

AUDICIÓN DE CONTRABAJO
Prof/a. Luis Fonseca y Zlatka Pencheva
Prof. pianista Kayoko Morimoto



**Alumnos intérpretes: Marta Prieto, Ariel Ortega,
Pablo Figueras, Pablo Rodríguez, Tomás Verbo**

Viernes 26 abril 2024 – 16:00h.
Auditorio Gerardo Gombau RCSMM
Entrada libre – Aforo limitado

Programa

**Francois Rabbath
(1931)**

Península Ibérica

Pablo Figueras, contrabajo

**Emil Tabakov
(1947)**

Motivy

Tomás Verbo, contrabajo

**Teppo Hauta-aho
(1941-2021)**

Kadenza

Ariel Ortega, contrabajo

**Robert Schumann
(1810-1856)**

Phantasiestücke op. 73

Marta Prieto, contrabajo

**Giovanni Bottesini
(1821-1889)**

Nel cor più non mi sento

Pablo Rodríguez, contrabajo

**Giovanni Bottesini
(1821-1889)**

Allegro Alla Mendelssohn

Ariel Ortega, contrabajo

RCSMM · REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID



Síguenos:

<https://rcsmm.eu/>

Cartelera – Convocatorias – Próximos Eventos

